

FÖRSLAG TILL PROGRAMNÄMND INFÖR ÅR

2017

NÄMND/NÄMNDER:

DM

Förslagsställare (Namn, funktion, Inst/Enhet)

Camilla Forsell, Studierektor, ITN/MIT

FÖRSLAGET GÄLLER:

a) EXISTERANDE KURS (Ange kurskod och kursnamn)

TNM060 Teknisk projektledning för audiovisuell medieproduktion

b) NY KURS (Ange kursnamn, årskurs, önskad läsperiod, schemablocksplacering. Bifoga utkast till kursplan.)

VFX filmproduktion

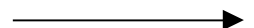
c) ÄNDRING I EXISTERANDE PROFIL/INRIKTNING (Ange Program och Profil/Inriktning. Bifoga beskrivning över vad förslaget går ut på.)

d) NY PROFIL/INRIKTNING (Ange Program och Profilnamn. Bifoga utkast till Profilbeskrivning.)

e) ÖVRIGT (Bifoga beskrivning över vad förslaget går ut på.)

Ändring av titel och innehåll i befintlig kurs.

PROGRAMNÄMNDENS BESKED:



FÖRSLAGET I DETALJ:

TNM0xx VFX filmproduktion

Mål:

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- Driva en filmproduktion i projektform.
- Skapa en filmproduktion med tydligt definierat budskap, syfte och målgrupp.
- Skapa manus och produktionsplanering utifrån givna förutsättningar.
- Skapa och använda visuella effekter som förstärkning av det dramaturgiska berättandet.
- Planera och genomföra en praktisk studioinspelning med statister/skådespelare i VFX miljö.

Organisation:

Undervisningen består av föreläsningar och inledande laborationer. Huvuddelen av kursen består av ett projekt som mynnar i en färdig filmproduktion där visuella effekter har en stor tyngdpunkt. Då filmproduktion är komplex, så läggs stor tyngd på projektform. Studenten lotsas genom hela kedjan från idé till färdig produktion.

Kursinnehåll:

Dramaturgiskt filmberättande. Teknik för elektronisk bild och ljud. Studioproduktion med bl.a. green screen. Planering av visuella effekter. Projektstyrning. Postproduktion och compositing.

Kurslitteratur:

Föreläsningsdokumentation. Övrig dokumentation delas ut under kursens gång.

Examination:

Projektarbete (U, 3, 4, 5)